

## CARNAVAL 2002

**Début du spectacle :** Sur la scène, assis dans un fauteuil, Bill Laden Grand Maître de Ligéna dort profondément bercé par une musique langoureuse.....  
Tout a coup, surgit un personnage, l'air effrayé, qui court dans tous les sens puis, désespéré, se jette aux pieds du Grand Maître.

**D.C :** « Oh ! Grand Maître ! Je vous en conjure, sauvez-moi ! »

**G.M :** « Hé ! Quoi ! Qui ose troubler ainsi ma sieste et perturber ma digestion (découvrant le personnage à ses pieds) Mais...c'est mon délégué à la culture que je vois-la ! Qu'est ce qu'il t'arrive encore ! »

**D.C :** « Maître ! C'est affreux ! Le peuple conteste ma politique culturelle, les membres du « Mouvement » se sont révoltés ! »

**G.M :** « Ah ! C'est donc une révolte ? »

**D.C :** « Non ! Grand Maître c'est une révolution ! D'ailleurs entendez-vous, dans nos campagnes, mugir la féroce populace, ils sont venus, jusque dans mes bras, égorger ma photocopieuse ! »

**On entend des cris derrière la scène :**

« Plein le cul ! Ras la coquille ! Oui au changement ! »

**G.M :** « Ah ! Ah ! Une révolution, j'aime les révolutions ! ( En aparté) Surtout quand c'est moi qui les provoque.... »

Le peuple envahi la scène, menace le délégué culturel et clame son ras le bol :

« Dix ans de Chemins de Compostelle, ça suffit ! »

« Assez de théâtre déficitaire ! »

« Ouais ! On les a fait de long en large, les chemins, même ceux qui n'étaient pas balisés ! »

« Grand Maître, nous voulons le changement, même les Langonnais ne viennent plus voir les spectacles, c'est vous dire le déclin culturel ! »

**G.M :** « Bon ! Bon ! Peuple ! Je vous ai compris ! »

**LE PEUPLE :** « Ouais ! Bravo ! »

**G.M :** « Dés à présent, je chasse mon délégué culturel...( Le délégué sort la tête basse)...et je le remplace par.... ( Il inspecte les gens et remarque un homme portant un béret) ...par...tiens, toi la viens ici... »

**L'HOMME :** « Euh ! Moi ? Et pourquoi ? »

**G.M :** « Toi la, je te nomme délégué culturel ! Dit moi que fais tu dans la vie ? »

**L'HOMME :** « Je travaille dans une Banque. »

**G.M :** « Oh ! Putain ! Que je suis bon, au premier pet, j'en trouve un qui va être capable de gérer les déficits du théâtre et des manifestations culturelles.... Viens-la ! Mon petit, dit moi...qu'est ce que tu fais d'autres ? »

**L'HOMME :** « Hé bé ! Je fais du foot, j'ai longtemps été gardien de but à L'A.S.LIGENA

**G.M :** « Très bien ! Un sportif, ça tombe bien ! Par les reliques de Sainte Manipulation, d'un coup je réconcilie la Culture avec le peuple...Oh ! Que je suis bon ! »

**LE PEUPLE** : « D'accord ! La culture c'est bien joli mais il y a le reste ! »  
« Que fait le délégué aux travaux publics, il y a toujours autant de trous dans les rues ! »  
« Il paraît que le prochain film qui va se tourner va s'appeler « On a marché sur la Lune »...à cause des cratères ! » ( Hilarité générale)  
**G.M** : « Le délégué aux travaux s'occupe des ronds points ! »  
**LE PEUPLE** : « C'est pas étonnant, avant de prendre une décision il faut qu'il tourne 50 fois autour du pot ! »  
« La aussi, on veut le changement ! »  
« Il y a de la saleté partout ! Des bouteilles cassées dans le passage des Remparts ! »  
« On a trouvé de la drogue sous les sarcophages du Prieuré ! »  
**G.M** : « C'était la tombe d'un nommé Léon. »  
**LE PEUPLE** : (Incrédule) « Ah ! Bon ! Et pourquoi ? »  
**G.M** : « Parce qu'il était camé Léon ! » ( Il rigole)  
**LE PEUPLE** : « Ah ! C'est malin, au lieu de rigoler, il vaudrait mieux entretenir de bonnes relations avec la Police ! »  
« Oui ! On a volé des pavés sur les Quais ! »  
« On veut aussi des bancs publics ! Des bancs dignes de ce nom dans des endroits dignes de ce nom ! »  
« Les impôts augmentent et l'eau baisse ! »  
Tout les autres se tournent vers le dernier qui vient de parler « L'eau baisse ? »  
« Oui ! dans la Garonne ! »  
Les autres « Hou ! Hou ! »  
**G.M** : « D'accord ! D'accord ! Je veux bien vous accorder un nouveau changement, mais, qui voulez-vous que je mette.... Ce n'est pas possible...je ne peux rien faire...je n'ai personne sous la main ! »

— « Si ! Moi ! » Apparaît alors un personnage, vêtu d'un survêtement, et tenant dans ses mains un seau et un balai.

**G.M** : « Mais qui est tu ? »

— **M.C** : « Je suis Maître Cigogne ! »

**LE PEUPLE** ( murmurant) : « Maître Cigogne ? »

— **M.C** : « Je suis Maître Cigogne,

Je traque la saleté sans vergogne

Du matin a la nuit qui tombe

On ne voit que mon ombre

Je parcours rues et courettes

Partout je fais place nette

Je balaie poussières et cailloux

A rendre les cantonniers jaloux »

**G.M** : « Est-ce que, en plus, tu fermerai les trous ? »

— **M.C** : « Ce qu'il faut savoir, Grand Maître, c'est qu'avant la fin de mon contrat, j'aurai tout remis en Etat »

**LE PEUPLE** : « Vive Cigogne ! Vive Monsieur Propre ! »

**G.M** : ( Pensif) « Diable ! En dormant comme un Loir, au-delà du réel,

Aurai je, sans le vouloir, déniché l'homme providentiel ?

Mais...dis-moi, toi qui arrive, n'aurai tu pas, déjà, servi sur l'autre rive ? »

— **M.C** : « De Daroze, il est vrai, je fut le fidèle valet,



**Mais, depuis qu'un homme au palais déprimé...C'était un hérétique !  
Lui fit perdre son éclat médiatique, je passe à présent le plus clair de mon temps,  
A parler du bon temps,à refaire le monde,  
Ici, a Ligéna, tout près de la rotonde. »**

**G.M : « Tu crois peut être que, sachant cela, je vais te laisser les rênes de l'Etat ? »**

**- M.C : « Grand Maître, laisse-moi les mains libres et je te ferai des anguilles ou bien de délicieuses pintades dorées a la persillade. »**

**G.M : « Ah ! Je guille ! »**

**- M.C : « Préfère tu des tricandilles ! »**

**G.M : « Des fraîches ? »**

**- M.C : « Des fraîches ! Et tenez-vous bien, directement des Capucins ! »**

**G.M : « Grâce ! Pitié ! Mon ventre va éclater ! Tu as gagné, je te nomme sans hésiter responsable des cantonniers ! »**

**- M.C : « Cela risque de faire des jaloux ! »**

**G.M : « Peu importe, je m'en fous ! Tu dirigeras les agapes et nettoieras cette bourgade »**

**LE PEUPLE : « Vive le changement ! Vive notre Grand Maître ! Vive Cigogne ! »**

**Tout a coup, on entend un bruit de casserole et apparaît un personnage vêtu d'une longue robe blanche et qui tape sur un poêlon. Il s'adresse au public :**

**« Ligénéens ! Prenez garde ! Si l'île vient à être exploitée pour son gravier, la ville va glisser dans la Garonne! L'Eglise et les Remparts vont s'écrouler ! Le Maire va maigrir ! L'Apocalypse nous guette ! »**

**Il sort tout en tapant sur sa casserole....**

**G.M : « Mais qui c'est celui la ? »**

**- M.C : « Grand Maître, ce n'est rien qu'une secte d'écologistes urbains**

**En mal de verdure, ils vénèrent la moindre ramure**

**Et prennent les natifs de cette région pour une bande de couillons**

**Mais la Garonne, fantasque Gasconne**

**Reconnaîtra ses enfants et, dans un grand bouillonnement**

**Emportera ces Galapians jusqu'au-delà de Bacalan ! »**

**G.M : ( Montrant son ventre) « Donc je ne risque rien ? »**

**- M.C : « Rien du tout, rassurez-vous ! Car comme le dit une chanson**

**Que nous chantions quand nous étions ronds! Ligéna est bâtie sur pierre et Alingo sur un gros caca, Ligéna ne périra pas ! »**

**G.M : « Bien ! Bien ! Voici donc une Révolution bien menée ! Le peuple est content !**

**( S'adressant au peuple) Hé ! Qu'il est content le peuple ! Ho ! Oui ! Il est bien content de son petit changement ! »**

**LE PEUPLE : « Ouais ! C'était super ! Quelle Révolution ! »**

**« Bon ! Salut ! Je rentre, j'ai les gosses a aller chercher à l'école »**

**« On va prendre l'apéro ? Les révoltes moi ça me donne soif »**

**Le peuple sort en discutant en compagnie de Maître Cigogne.... Bill Laden reste seul sur la scène....**

**« Hé ! Hé ! Je les ais encore bien eus ! De toute façon, il fallait que ça change.... Un petit peu...juste un petit peu. Le plus important c'est que je sois toujours le Grand Maître de Ligéna ( Menaçant, fonçant sur le devant de la scène) On n'a pas encore fini de me voir, je serai encore la l'année prochaine.... Maintenant pour fêter mon succès je vous invite tous a l'apéro ! ...Ah ! un détail...C'est vous qui paierez la tournée !!! »**

**Il sort en ricanant.**

**FIN      Joël Baudet    Février 2002**

**Mesdames et Messieurs, l'équipe du Prieuré vous remercie,  
Ne voyez, dans ces chicaneries,  
Que simples plaisanteries,  
Mais si, dans nos propos,  
Ce cachent des messages subliminaux,  
D'une façon si malhabile,  
Qu'ils soient compris par nos édiles,  
Alors, par notre esprit critique,  
Assaisonné de Sel Attique,  
Jouant nos satiriques piécettes,  
Faisons œuvre de démocratie directe  
Pour éviter que nos représentants  
Se conduisent en Princes régnants**

**A l'année prochaine....A moins que l'on nous enchaîne !**